

TECHNICAL RIDER - NICK ROELLI & BAND

KONTAKTDATEN & DIREKTER KONTAKT

- **Künstler/Ansprechpartner:** Nick Roelli (Singer Songwriter)
- **E-Mail:** management@nickroelli.com
- **Telefon:** +41 79 935 91 44
- **Website:** <https://nickroelli.com/>

1. TRAVEL PARTY & LINE-UP

3 Personen (+ evtl. eine Videographin):

- **Nick Roelli:** Lead Vocals, Akustik-Gitarre
- **Yannick Affolter:** E-Bass
- **Luca Wyss:** Akustisches Schlagzeug

Fahrzeuge & Parkplätze:

- Anreise mit 2 PKW.
- Benötigt werden mindestens 2 reservierte Parkplätze in unmittelbarer Bühnen-/Ladenähe für die gesamte Dauer des Events

2. TECHNISCHES SETUP

In-Ear Mix von Band – FOH-Mix über Mischpult/Tablet der Band

- **Band bringt:**
 - Eigenes X32-Mischpult und In-Ear-Rack mit In-Ear Sendern für den In-Ear-Monitormix
 - Backline & Mikrofone
 - WLAN-Router sowie vorkonfiguriertes Tablet zur mobilen X32-Steuerung für den FOH-Mischer
- **Veranstalter stellt:**
 - Vollständige PA-Anlage, inkl. professionellem Tontechniker vor Ort. Die Band übergibt eine fertige Stereosumme (Main L/R via 2× XLR) an das Haus-Setup/2 freie Kanäle des Hauspults oder direkt an die PA des Veranstalters. Die Feinabstimmung der Einzelsignale erfolgt durch den Tontechniker vor Ort mobil über das von der Band gestellte Tablet.
 - Sämtliche XLR-Kabel für Hauspult/PA
 - Stromanschluss 230 V/10 AMP, Anschluss direkt auf der Bühne + Steckleiste

- 1x stabiler Galgen-Mikrofonständer (schwarz) für Nick (Vocals).
3x stabiler Galgen-Mikrofonständer (schwarz) für Drums.
1x stabiler niedriger Galgen-Mikrofonständer für Bassdrum (schwarz)(z.B. K&M 25910)
- 4x4 Meter (Mindestmass) ebenerdige, ebene, feste und saubere Bühnenfläche
- (Konventionelle Wedges/Bodenmonitore werden nicht zwingend benötigt, da In-Ear-Monitormix durch Band gemacht. 2x Wedges als Backup-Lösung vor Ort sind jedoch sehr willkommen.)

3. HOSPITALITY, ZEITPLAN & ALLGEMEINES

- **Soundcheck & Aufbau:** Für Bühnenaufbau, Verkabelung und Soundcheck werden ca. 60 Minuten benötigt
- **Backstage & Catering:**
 - Rückzugsort für 3 Personen (+ evtl. eine Videographin).
 - Ausreichend stilles Mineralwasser auf der Bühne
 - Ein weisses oder schwarzes Handtuch für Nick auf der Bühne
 - Ausgewogene warme Mahlzeit oder Catering für 3 Personen sowie Erfrischungsgetränke, mind. 1x vegetarisch (je nach Spielzeit präferiert nach dem Auftritt)
- **Technische Absprache:** Bei Unklarheiten oder abweichenden Gegebenheiten vor Ort bitten wir um frühzeitige Kontaktaufnahme unter den oben genannten Kontaktdaten.